GUÍA PARA TOMA DE NOTAS DE TEXTOS ACADÉMICOS

**TEXTO 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Imagen del texto leído:**  Subraye con colores las diferentes partes de la primera página de su artículo académico (científico): Anaranjado para el título del artículo, azul para la información de los autores, lila para los datos de la publicación y verde para el *abstract* o resumen del artículo. Tome un pantallazo usando la aplicación Recortes de Windows y copie la imagen en esta casilla. | | |
| **Referencia bibliográfica (APA)**  Ramón. L. M. (Agosto, 2013). Funcionalismo: Del poder, la guerra y otras necedades. *Revista Ciencias Básicas Bolivarianas.* Recuperado de http://publicaciones.unisimonbolivar.edu.co/rdigital/revcienciasbas/index.php/revcienciasbas/article/viewFile/180/184 | | |
| **Base de datos de la cual obtuvo el texto:** | | |
| **Institución responsable de la investigación:**  Universidad simón bolívar | | |
| **Tema/Problema:** dar una mirada crítica al funcionalismo desde los eventos más significativos de la época, abordando a grosso modo aspectos tanto del contexto social como fenómenos psicológicos acompañantes, y haciendo un especial énfasis en aquellas características | | |
| **Idea central / tesis** El texto que se presenta a continuación da una mirada crítica al funcionalismo desde los eventos más significativos de la época, abordando a grosso modo aspectos tanto del contexto social como fenómenos psicológicos acompañantes, y haciendo un especial énfasis en aquellas características del panorama mundial que fomentaron y fortalecieron su desarrollo. Es un acercamiento a aquellos eventos de la historia que fueron decisivos para su estructuración en un intento por comprender el nacimiento, uso e impacto de las teorías bandera desde sus padres fundadores. | | |
| **Vocabulario especializado** (Conceptos o acrónimos propios de la disciplina o del texto) | **Ideas importantes**  (Se expresan como oraciones. Prestar especial atención a las definiciones, los contextos socio económicos, características culturales y a las metodologías de trabajo o instrumentos de investigación. Incluir 10-20 ideas.) | **Preguntas al texto o anotaciones**  (Por ejemplo, fuentes que pueden ser relevantes para la investigación) |
| Funcionalismo: Movimiento arquitectónico y de las artes decorativas del siglo XX fundado en el principio de que la forma debe estar determinada por la función.  Comunicación: Acción de comunicar o comunicarse.  Consumismo: Tendencia al consumo excesivo e innecesario de bienes y productos.  Medios Masivos: Los medios de comunicación masiva son una herramienta, que permiten mantener a todo el mundo informado de lo que pasa a nivel nacional o internacional.  Status quo: La expresión latina statu quo significa, según el DRAE, 'estado de cosas en un determinado momento'. Está tomada del latín in statu quo ante, que significa 'en el estado en que'. Relacionada con ella es status quo ante, que significa 'el estado en que', aunque su validez se ha cuestionado. | 1. A finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX múltiples inventos trajeron consigo la industrialización. La cual acarreo una revolución. 2. siglo XX la carrera armamentista era una constante en los objetivos de las diferentes potencias mundiales. 3. La primera guerra mundial terminó en un tratado de seudo paz que le permitió a Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos reorganizar Europa a su mejor parecer. 4. Con inversión en tecnología nuclear Estados Unidos sentía casi asegurada su supremacía bélica 5. La guerra nos habla de la implementación de diversas tecnologías de la época, pero el uso dado no fue necesariamente el subscrito por sus inventores. 6. Toda intención investigativa nace de la necesidad sentida de hacer la diferencia mediante algo innovador, y el campo de la comunicación no es la excepción. 7. cambio radical en la forma de comunicarnos y sirvieron como hilo conductor de intereses político- económicos para alcanzar las grandes masas. 8. Analizar el fenómeno de los medios de comunicación desde todos sus matices se convirtió en una prioridad académica. 9. La revolución vista como ente generador de cambio ha desempeñado dos papeles fundamentales en la historia y por ende en el pensamiento comunicacional. 10. La realidad es que las consecuencias de un mundo integrado no son del todo novedosas 11. La industrialización y masificación tecnológica no necesariamente está mal vista desde el campo de algunas disciplinas 12. los medios concebidos desde el funcionalismo son una forma de perpetuar el *estatus quo* 13. todo este caos es un problema de avaricia y falta de humildad. | La guerra nos habla de la  implementación de diversas tecnologías  de la época.  Otro investigador fue Albert Einstein, quien guiado por un grupo de físicos y en su afán científico de dar continuidad a la investigación sobre la fisión nuclear, elabora en 1939 una carta dirigida al presidente Roosevelt solicitando financiación, argumentado entre otras premisas la posibilidad de “incorporar esta nueva ciencia al desarrollo de armas de potencia sin precedentes” (Phillips y Priwer, 2005, p.  34)  John Logie Baird, creador de la televisión  en 1926, inventos cuyo objetivo inicial  era el de acortar distancias culturales,  informativas y de entretenimiento, pero  que dejaron a su paso un cambio radical  en la forma de comunicarnos y sirvieron  como hilo conductor de intereses políticoeconómicos  para alcanzar las grandes  masas. |
| **Citas textuales** (Transcribirlas tal como se citarían en un texto en el trabajo final o en un artículo: con autor, año y números de páginas.)  *Mattelart, A. & Mattelart, M. (1995).*  *Historia de las teorías de la*  *comunicación. Buenos Aires:*  *Paidos.*  *Medina Hernández, I. (2004). Los*  *estudios sobre comunicación*  *masiva en América Latina.*  *Tomado el 25 de julio de 2013*  *desde*  *Revista Ciencias Básicas Bolivarianas, 14: pp. 1 – 79. Diciembre, 2013. Universidad Simón Bolívar. ISSN 1657-7450*  *http://www.comminit.com/la/teori*  *asdecambio/lacth/lasld-292.html.*  *Miege, B. (1995). Las etapas del*  *pensamiento comunicacional.*  *Signo y Pensamiento. 26, 109-138.*  *Phillips, C. y Priwer, S. (2005): Todo*  *sobre Einstein. Bogotá:*  *Intermedio Editores.*  *Welles, O. (1938). La Guerra de los*  *Mundos. Programa Radial.*  *Tomado de*  *http://earthstation1.com/WOTW/*  *War\_of\_the\_Worlds.ram* | | |
| **Resumen** | | |
| **Valoración/Planteamiento**  Es apropiado el enfoque que tiene el texto con referencia al mío debido al punto de vista tomado, resaltando principalmente los avances y partes positivas que trajeron las revoluciones y conflictos; no mirando las muertes que provocaron. Es necesario tener en cuenta que la investigación realizada en la revista tiene una perspectiva que iba enfocada a cómo dichos eventos transformó la comunicación y no tanto a porque es bueno que se tengan problemáticas parecidas; adicionalmente sólo se utilizó en pequeña medida todos los eventos ocurridos al siglo pasado, limitando así la cantidad de información que se pudo obtener e incluso mejores conclusiones para poder ampliar una investigación futura. El texto, aunque no tiene un punto de vista debatible y tampoco tiene una tesis, es interesante su información.  Pero por encima de todo esto, principalmente escogí este texto debido a que muestra muchos ejemplos y, aunque la autora no lo pensó así, me sirve para poder demostrar mi punto de vista de una forma más creativa. | | |